

					Tiempos de Entrega	
Fase de Proyecto	Actividad de Proyecto	Resultado de Aprendizaje	Tipo de Evidencia	Instructor	Inicio	Terminación
	Actividad de proyecto 3: Diseñar el plan de acción identificando los materiales, equipos y recursos necesarios para la prestación del servicio de guianza de acuerdo con la actividad a realizar.	260201012-03: Organizar grupos de apoyo para diferentes actividades y recorridos guiados conforme al plan de acción.	Evidencia desempeño: Evidencia 8: Presentación "Seleccionar grupo de apoyo según funciones requeridas". Elaborar presentación con la selección del grupo de apoyo para la atención de un evento y la comunicación del plan de acción a seguir.	ISABEL CRISTINA AGUDELO	13/07/2020	17/07/2020
		240201501-07: Realizar intercambios sociales y prácticos muy breves, con un vocabulario suficiente para hacer una exposición o mantener una conversación sencilla sobre temas técnicos.	Evidencia de desempeño: Evidence 9: Video "Answer questions to make a presentation or keep a simple conversation on technical issues". Realizar un video donde se presenta la respuesta a interrogantes planteados en la evidencia.	ALEJANDRA ESPITIA	20/07/2020	24/07/2020

	260201012-05 Reportar el inventario de materiales, productos y/o equipos según políticas de la organización.	Evidencia de producto: Evidencia 1: Ficha de inventario "Elaborar el inventario físico de equipos para la guianza turística". Diseñar de un formato donde se identifiquen las inconsistencias y novedades de los equipos de guianza.	CARLOS OCAMPO	27/07/2020	31/07/2020
	260201019-04: Gestionar recursos financieros, materiales y equipos de acuerdo con el plan de actividades y políticas de la organización.	Evidencia de producto: Evidencia 2: Informe de requisición "Gestionar los recursos para el desarrollo de los recorridos". Elaborar un documento donde se seleccionan y gestionan los recursos físicos, humanos y financieros de acuerdo al recorrido y políticas establecidas por la organización.	ISABEL CRISTINA AGUDELO	3/08/2020	7/08/2020

Actividad de proyecto
4: Identificar y determinar los atractivos, facilidades y planta turística del recorrido a realizar.

240201501-05: Encontrar vocabulario y expresiones de inglés técnico en anuncios, folletos, páginas web, etc.	Evidencia de producto: Evidence 3: Audio “Reading technical texts to pronounce vocabulary and language idioms”. Grabar la lectura de un material seleccionado, organizar en una tabla de inventario los elementos de camping presentes en una imagen y escribir un párrafo dando instrucciones sobre el uso de cada uno de los 10 elementos elegidos.	ALEJANDRA ESPITIA	10/08/2020	14/08/2020
240201502-01: Reproducir en inglés frases o enunciados simples que permitan expresar de forma lenta ideas o conceptos .	Evidencia de producto: Evidence 4: A script for a movie “Develop a narration in order to reproduce English sentences or simple statements to express ideas or concepts”. Elaborar el guion de una pequeña película cuyos personajes deben recorrer dos destinos culturales y dos naturales.	ALEJANDRA ESPITIA	17/08/2020	21/08/2020

260201003-03: Verificar la logística para el desarrollo de las actividades según protocolos de la organización.	Evidencia de producto: Evidencia 5: Bitácora del guía de turismo “Registrar los acontecimientos de un recorrido turístico”. Elaborar una bitácora donde se comuniquen todos los pormenores ocurridos durante el recorrido y el avance del proceso en cuanto al cumplimiento del objetivo.	CARLOS OCAMPO- JUAN CARLOS RAMIREZ	24/08/2020	28/08/2020
260201020-01: Identificar los atractivos, facilidades y planta turística más relevantes del destino, de acuerdo con la clasificación establecida y la normatividad vigente.	Evidencia de producto: Evidencia 6: Presentación “Caracterizar los prestadores de servicios turísticos”. Elaborar una presentación en donde se recopile información básica que permita caracterizar a los prestadores de servicios turísticos de la región seleccionada.	SEBASTIAN MUÑOZ	31/08/2020	4/09/2020
260201019-03: Alistar el guión para el desarrollo del protocolo durante la visita según la característica del patrimonio.	Evidencia de conocimiento: Evidencia 1: Mapa mental “Conceptualizar la planificación interpretativa”. Consolidar los conceptos de la Interpretación del Patrimonio mediante un mapa mental.	CARLOS OCAMPO	7/09/2020	11/09/2020

FASE DE
PLANEACION

240201500-02: Asumir actitudes críticas, argumentativas y propositivas en función de la resolución de problemas de carácter productivo y social.	Evidencia de producto: Evidencia 2: Estudio de caso “Analizar la problemática del Páramo de Santurbán”. Analizar el caso “Páramo de Santurbán” e identificar las problemáticas que se presentan allí, formulándose preguntas que lo lleven a generar posibles soluciones.	LUZ AMPARO ACOSTA	14/09/2020	18/09/2020
	Evidencia de producto: Evidencia 3: Foro “Argumentar objetivamente los criterios presentados para la solución de situaciones problemáticas”. Participar en el foro compartiendo el producto del análisis de caso "Paramo de San Turbán" y realizar aportes argumentativos sobre los productos expuestos por sus compañeros.	LUZ AMPARO ACOSTA	21/09/2020	25/09/2020

240201500-03: Generar procesos autónomos y de trabajo colaborativo permanentes, fortaleciendo el equilibrio de los componentes racionales y emocionales orientados hacia el desarrollo humano integral.	Evidencia de producto: Evidencia 4: Taller “Consolidar un equipo de trabajo idóneo”. Desarrollar un taller donde distribuya las características y/o cualidades para conformar un grupo equilibrando y estructurado de trabajo.	LUZ AMPARO ACOSTA	28/09/2020	2/10/2020
260201028-02: Elaborar el programa teniendo en cuenta el grupo, los fenómenos naturales y culturales a observar.	Evidencia de producto: Evidencia 5: Estudio de caso “Identificar los componentes que constituyen el plan interpretativo del Parque Nacional Natural El Cocuy”.	SEBASTIAN MUÑOZ	5/10/2020	9/10/2020

Actividad de proyecto
5: Diseñar ruta turística con programa y guión definido para entornos culturales y naturales.

240201502-02: Identificar formas gramaticales básicas en textos y documentos elementales escritos en inglés.	Evidencia de conocimiento: Evidence 6: Forum "Design a script of a natural or cultural destination in order to express opinions using English expressions". Participar en el foro escribiendo las razones para visitar un destino cultural y un destino natural en el país.	ALEJANDRA ESPITIA	12/10/2020	16/10/2020
240201502-03: Comprender una amplia variedad de frases y vocabulario en inglés sobre temas de interés personal y temas técnicos.	Evidencia de desempeño: Evidence 7: Video "Design a tourist route in a cultural environment to provide logical explanations about your profession". Realizar un video con la descripción sobre cinco destinos, entre culturales y naturales seleccionados en una evidencia anterior.	ALEJANDRA ESPITIA	19/10/2020	23/10/2020
260201019-06: Elaborar ruta turística de acuerdo a la caracterización del usuario.	Evidencia de producto: Evidencia 8: Taller "Diseñar ruta turística en entornos naturales y culturales". Diseñar cuatro rutas turísticas en un territorio determinado.	CARLOS OCAMPO	26/10/2020	30/10/2020

		<p>240201500-08: Aplicar técnicas de cultura física para el mejoramiento de su expresión corporal, desempeño laboral según la naturaleza y complejidad del área ocupacional.</p>	<p>Evidencia de producto: Evidencia 9: Cartilla “Aplicar las técnicas de cultura física en el desempeño laboral”. Elaborar una cartilla donde se ilustra el uso de los instrumentos como Test Físico y ficha antropométrica para determinar las condiciones físicas y poder establecer estrategias de actividad física, deportiva, recreativa para favorecer la salud y mantener la capacidad productiva como guía turístico de una forma sana y natural .</p>	<p>LUZ AMPARO ACOSTA</p>	<p>2/11/2020</p>	<p>6/11/2020</p>
		<p>240201500-03: Generar procesos autónomos y de trabajo colaborativo permanentes, fortaleciendo el equilibrio de los componentes racionales y emocionales orientados hacia el desarrollo humano integral.</p>	<p>Evidencia de producto: Evidencia 10: Presentación “Resolver conflictos con el equipo de trabajo”. Elaborar presentación donde se aprecien diferentes situaciones y encontrar estrategias para armonizar los componentes emocionales y racionales con el fin de consolidar un excelente trabajo en equipo.</p>	<p>LUZ AMPARO ACOSTA</p>	<p>9/11/2020</p>	<p>13/11/2020</p>